Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

un Répétiteur
1° V/colon
1 V/colon 2me
1 alto
1 Basse
1 flute
1 clarinette
1 cor

le vaudeville n'a rien de commun avec celui portant le même titre, qui a pour auteurs Moreau et Dumolard et qui fut créé en 1806.

Madame Favart

1 hautbois

répété

joué Le Samedi 18 novembre 1837

à Bruxelles

Répétiteur

Ouverture

Presto

Basto

Au Lever du Rideau

Le Mineur

Et Son Coeur . . . Jni Dit

Canto

Mais Enfin on Pourra L'entendre

Nous Causeron~ d'hymenée

Dol

Je Dis Ce Comme autre Chose

Mode

le le feron observer

2e Couplet

Que je serai Reine à mon tour

Mais sur quel air les chanter

Tutti Scherzo

La sympathie y est toujours

Mais

Nous nous nous voyons pel-le l'amour l'amour

qui m'inspi re ton jour Constant ton jour si

de le Ver toi Ver toi me Conduira

la la la

un peu plus Vite

Dans ta ro Vraie Loi si loi ro

ton Cœur Seul Listendra mes Vœux Soi Le bien

Su re le mys tè re qui de ra mes pas mon

reux Qui de rai mes pa a mon reux

tout bas tout ba mà Voi Vus

pelle l'a mour

l'a mour qui m'inspi re ton jour ton

jour ten drai si de ce Ver toi Ver toi me Con duit

rai

La La

La La La Le

Jour n' ne Ser rem Se rétr Dans me re gards e

tem t Les pour le Jour ou ob Ser Se ou nou

Quelle ou Vre moi Si je Dis Ce Soir ou

Vre moi Si je Dis Ce Soir

tout Bas tout Bas mon Cœur l'up pelle Sa

mour

Que je Les Jouerai Bien

Sanc^{te} Sanc^{te}

Marie

Suivant Gloire à mon Et pé nitre Ver Vous mon Cœur Se

Gloire

Sauvez nous Et Sauvez vos Seuveraine tous Deux

Sauvez

que Sort ma bien aimée Sauve mi nous promet

Mars

Bruy ante re nommée Et bouchons bien des oreil le

nes Double Victoire des mo ments Un chan

Suivez

teur Deux noms pour une Gloire un amour pour deux

Chœur Gloire à mon

Et Qu'il ne meure pas du tout

en la

Mod.to

ensemble

ah! Voilà que je Le tiens

10 Mod.to

Summons

Marie

Sylphyde nul Dan mas nêtre toi qui de

Vas monter chez la ah Garde toi bien d'en parler ni mon mon Dou

Sylphe ou rien Sylphe ou rien

adieu mon Sylphe adieu

a la Grave de dieu a dieu mon Sylphe adieu

a la Grave de dieu a Dieu a la

Grave de Dieu a Dieu a la

Grave de Dieu

De Suite

A° Molto Mod.to Sourdine

ah je ne le reverrai plus

Entr'acte N° 12

Molto Con moto

Chœur d'allons Enfant de l'Opera Comique que le Bru

Vos Si gnalons Vos pro grets El Que

Sous notre Sceptre Ly ri que à nos Lois

Fort Doive un nouveau Succès

ou Mouton ou Mouton

Tout nous Promet un Heureux Sort

ri que

Même avec ses Camarades

Plus Près de la porte de Sortie

All.o

Tu t'inbesement ch Moi qu'importe

15 Allo resolute

Mure

Enfin je Suis à mon de'but

tout & toi gmons tout mauvai-pire Sa je Fl

faut Consi: unive Et Pon va Je lors que Lon va toucher au

tout pioche o va teur hel qu'il faut Ce lieu

la que la Glorieuse pi va Sans hemblev n'a pu se dire Lon

Sin je Suis à mon de' but

2 Complet

Je Refuse, Ou refuse!

16 Allo

bien dans mon personnage

mi b

Ah Je Dois Les Suivre

17

allo

Ce fut qui m'a querel le qui l'aurait Cru ja

suivre

ma Patrie le Ciel Bell

Durement

ah l'étrange querelle

mais mais n'importe Ainsi de le me devra Son Sui

y'y renonce à Jamais Il le faut à Ainsi de le

que ambeur à Jamais de la piece Nouvelle

re

que je doive la Suivre

il faut le Suivre mais écoutez moi donc En le le que Vous

Dans la Grande Co

Ele me fil le vra fort bien

Quelle

Songez à Son moindre rien à Son air Divino

Non rien Non rien

rentre au Vous cedez Le pensée

ombrale

à Sec sur

Cest lingrat me quitte le

ma Parrare

ah L'etrange

La Dernière Surtout

1S

Mlle

Mme

Le jo li ré ré ve que j'ai fait ché

fait a près Deux ans j'ai-Ten té Je me trouvais

Ri Sa pré Ten té Les yeux m'en pleuraient Sou

ré ve que j'ai fait le jo li ré ré ve que j'ai

mais ôte ma main Le ten doit ê a mar qu'ée de main

rule

Dont je l'ai di Sai-Jeon, le re pren dre le jo li

ré ve que j'ai fait. Le jo li ré ve que j'ai

fait le jo li ré ré ve que j'ai fait le jo li ré ve que j'ai

Sait

2 Couplets

Le joli ré

Je que j'lui Sait on Con ron nais

heureuse a man

te

Mais qui Vient Là

10

8 Choeur

C'est effroyable épouvan-

table on n'a jamais vu conduit semblable c'est effroyable épouvan-

table mais le prix en vous en fera raison ou brule

Jusqu'au 2e Dessus

On Reprend Le Choeur

De Singulier Gout Mr Lapart

20

Vous Le Voyez Bien Il M'avoue

21

J. B.

mi

Eh Bien Suivez! ah Marie

22

ou Sule

La Sœur nouvelle

en Rule

Elle fit Sa Scene

Entr'acte

Presto

Et Ce n'Est pas mal Calculé

Nous nous Grouderons aujourd'hui même

Une 8 va. à la fin

25

fin

Ce que vous pouvez faire

26

ad Coda

Coda

Il n'y a rien qu'on ne fasse

Passe

une Sonate qu'on Lui donne

Justement Monseigneur

Enfin Il Faut reprenez

Des Centaures et des Lapithes

Mod^to

Je m'ai fait de jambes

Lent

quelque Chose de terrible d'elle

Maurice

un seul instant mes sens sont

Suivant

nous je vous prie je voudrais parler à Monsieur mais je ne

Marie

puis mais je ne dois mon Cher Suivant Croyez le moi pauvre fu

Marie

ture Elle meurt d'effroi du danger Comment sortir

vais à mon amour m'instruira mon triste de

rnier

rière vous prie je ne craignez rien je reste là ne

Craignez rien Je reste là

Sô bê ïs Jan re ett im de Vou

de ha prin den re Et bon Es pour bon Es pour

Sô bê ïs Jan re Et im De Vou

de ha prin Den re Et bon Es pour de la prin

denre Et bon Es pour de la prin denre Et Bon Es

pour Sô bê ïs Jame Ett im de

aimable

Vou

Car Il Est à Moi à Moi Seule

Si bémol

Si naturel

Tempo di marcia

Dans Cet Air Si Le Sol Si Lan Ne peut Etre

un jour nous pourrons entendre un Bruit de trompettes Qui

rière ou bien un Grand arbre ou du fusil

perdant la mémoire nous en bannirons tout Sur

tout moi mes Sur ces Vous Votre Gloire la belle Chose que l'on

nous moi mes Sur ces Vous Votre Gloire la Belle

Chose que l'on nous

2 Couplet

ah Elle Le jour de mon

Ce n'Est pas Sans peine

Marche

Mod.to

Si Le mari ne Est d'un heureux père

Je Je pourrons Charmés Son Bruit Je Je

nous un Héros à ce retour

Emportons Le Vous

a je la Gloire et le mour ou

pour Charmer son cou rou je mourrai heureux a ce cour

Ce n'est pas

De Suite dans peine

Je dis une autre chose de la

Chœur

je veux cette Soi heureuse Donnez

pour madame suivant que la veut Soi heureuse Donnez pour ma

dame suivant

fin